



INFORMASJONSHEFTE FOR **SKOLEREVYER**



INNHold

2	VELKOMMEN TIL FRILYNT NORGE	9	SØK MIDLER
3	REVVYEN - EN EGEN FRIVILLIG ORGANISASJON	11	MANUS
4	STYRET	11	MUSIKALSKE RETTIGHETER
5	STYREWEB	12	SPONSORER
6	MEDLEMSLISTE	13	MARKEDSFØRING
7	MEDLEMSFORDELER	13	BILLETTER
8	BYGG REVYTEAMET	14	VEIEN VIDERE MOT FORESTILLING
9	LAG EN PRØVEPLAN		

VELKOMMEN TIL FRILYNT NORGE

Vi har laget en liten guide som er kjekk å ha med seg gjennom deres revyperiode.

Deres revy er medlem i Frilynt Norge. Som medlemslag er det viktig at dere følger våre retningsregler for å kunne få et godkjent medlemskap.

Som medlem i Frilynt Norge får dere hjelp gjennom hele revyåret — fra planlegging til forestilling.

Hos oss får dere blant annet:

- Støtte og veiledning.
- Mulighet til å søke tilskudd som Frifond, Momskompensasjon og kursstøtte.
- Styreweb — digitalt verktøy til medlemsregistrering, regnskapsføring, fillagring for enkel overføring til neste års styre.
- Hjelp med regnskapsføring.
- Medlemsfordeler og rabatter.
- Årlig skolerevysamling.

Vi er her for å hjelpe dere - ta kontakt når som helst!

Nathalie

nathalie@frilynt.no
94181956

Anne

anne@frilynt.no
95007102



REVYEN - EN EGEN FRIVILLIG ORGANISASJON

Revyen deres er en **selvstendig frivillig organisasjon**. Derfor er det noen regler som er viktige å kjenne til.

Det viktigste:

- Revyen skal styres av revystyret — dere bestemmer over økonomi, styret, medlemskap, søknader og hvordan revyen drives etter gjeldene vedtekter
- Revyen kan samarbeide med skolen om f.eks. lokaler, eller bistå på andre måter. MEN skolen kan IKKE styre økonomien eller sitte i styret, med mindre de er demokratisk valgt inn på revyens initiativ.

Det vil si at en ansatt ved skolen kan ikke kreve å sitte i styret. Men, dersom dere som revy ønsker å ha en lærer/ansatt i styret for hjelp og veiledning kan personen velges inn ved valg på årsmøtet.



Hold rollene mellom skolen og revyen adskilt.
Hvis skolen overtar styringen av revyen eller økonomien kan dere miste retten til støtte fra Frilynt.

STYRET

Styret har ansvaret for revyen og bestemmer hvordan den skal drives.

Det er styret som sørger for at revyen fungerer gjennom hele året. Dere trenger ikke kunne alt — Frilynt hjelper dere underveis, og dere kan også se i styreweb f.eks. i forhold til søknader hva fjorårets styre leverte inn.

Styret skal blant annet:

- Kreve inn medlemskontingent
- Holde medlemslista oppdatert og levere den til Frilynt innen 31.12
- Søke om støtte og tilskudd
- Føre regnskap
- Levere årsrapport
- Passe på økonomien
- Lede revyen gjennom en produksjon
- Gjøre endringer i Brønnøysundregisteret.
- Følge gjeldene vedtekter for organisasjonen/ revyen

Hvis noen slutter i styret og dere velger nye, må dere gi beskjed til Frilynt og registrere endringene i Brønnøysundregisteret. Slik sikrer dere at de riktige personene har tilgang til bankkonto og ansvar for organisasjonen.



Alt samlet på ett sted

StyreWeb er medlemsregisteret deres og stedet der dere samler og har oversikt over viktig informasjon om medlemmer, søknader og rapportering. Når vi har fått all informasjon vi trenger for deres revystyre, legger vi dere inn som brukere. Når styret er registrert får dere tilgang til StyreWeb.

Her kan dere blant annet:

- Registrere medlemmer
- Søke om Frifond og momskompensasjon
- Levere årsrapport
- Sende meldinger til medlemmer (e-post og mobilnummer må være registrert)
- Føre regnskap- Nathalie kan hjelpe/veilede dere underveis, og Anne kan bistå
- GNIST — til øvelsene: Gjennom styreweb får dere tilgang til GNIST. Her kan dere dele informasjon med de som er med i revyen og registrere oppmøte på øvelser

Tips!

Når alle medlemmene er registrert med e-post og mobil, kan dere enkelt sende ut fellesbeskjeder via StyreWeb med få tastetrykk. Bruker dere StyreWeb til dette gjennom året, blir kommunikasjon og deling av informasjon mye enklere.



Hvem kan være medlem?

Tenk bredt!

Et medlem er en som har betalt medlemskontingent til deres revy. Man trenger ikke være på eller bak scenen. Familie, venner og andre som ønsker å støtte revyen kan også bli medlemmer. Hvorfor er medlemmer viktig?

Antall medlemmer under 26 år har betydning når dere søker om støtte. Medlemskontingenten som dere setter, gir også penger direkte til revyen.

Dette er viktig å ha på plass!

Registrere medlemmene fortløpende

- Hvert medlem betaler minst 50 kr i medlemskontingent. Noen lag har høyere kontingent, det er opp til dere.
- Medlemslisten må inneholde **fullt navn, adresse, fødselsår**. Ta kontakt med oss, vi sender dere mal.
- Medlemslisten må sendes til Frilynt innen **31.desember hvert år**.

Tips!

Få medlemmene registrert tidlig og hold medlemslista oppdatert gjennom året.



MEDLEMSFORDELER

Som medlem av Frilynt Norge får revyen og medlemmer tilgang til flere gode fordeler og rabattavtaler. **De finner du her:**



Alle betalende medlemmer er dekket av **ansvars- og ulykkesforsikring** når de deltar på organiserte aktiviteter med revyen.

Rabatter og avtaler - Som medlem får dere blant annet:

- **Teatersminke og parykker** — medlemsrabatt i nettbutikken **Kostmask.no** med rabattkoden **SKOLEREVY**
- **Hotell** — rabatterte priser på overnatting
- **Trykksaker** — gode avtaler på blant annet plakater, program, bannere og gensere
- **Billetter** — rabattavtale på billettløsning
- **Lyd, Lys og sceneutstyr** — medlemsrabatt hos **Norsk Sceneteknikk**

BYGG REVYTEAMET

En god revy trenger styret som leder hele prosessen, men også andre ulike roller. Tenk tidlig gjennom hvem dere trenger f.eks.:

- Regissør
- Tekstforfatter
- Musikalsk ansvarlig
- Koreograf
- Kostyme- og sminkeansvarlig
- Lyd og lys
- Scenograf

Dere trenger ikke profesjonelle til alle rollene. Bruk flinke folk dere har i gruppa, på skolen og i nærmiljøet som muligens har erfaring og bil bidra.

Skal dere kontakte profesjonelle bør dere booke dem tidlig. Velg folk i nærheten, da blir det mindre tid og penger brukt på reise.

LAG EN PRØVEPLAN

Lag en prøveplan sammen med regissør, musikalsk ansvarlig og koreograf så tidlig som mulig.

Planen bør vise viktige datoer fra første øvelse til forestillinger til nedrigg. Sørg for at alle får planen og vet hvilke datoer de skal møte.

Frilynt har eksempler på prøveplaner. Ta kontakt med Nathalie på: **nathalie@frilynt.no**.

SØK MIDLER

Det finnes flere støtteordninger dere kan søke på. Her er noen av de viktigste:

FRIFOND

Søknadsfrist: 15. oktober.

Søknaden sendes i StyreWeb.

Dere kan søke om penger til kostnader knyttet til årets revy.

Tips!

Se gjerne på fjorårets søknad — og spør oss hvis dere trenger hjelp.
Ta kontakt med Anne på: **anne@frilynt.no**

MOMSKOMPENSASJON

Før 1. juni hvert år kan dere søke om å få kompensert deler av momsen på utgifter dere har hatt.

Søknaden sendes i StyreWeb.

For veiledning og hjelp, kontakt Tale på: **tale@frilynt.no**.
Anne bistår også: **anne@frilynt.no**.

KURSMIDLER

Gjennom Studieforbundet kultur og tradisjon kan dere søke om støtte til opplæring og kurs i revyen.

Det kan f.eks. være opplæring i:

- Regi og skuespillerteknikk
- Sang og musikk
- Koreografi
- Kostyme og sminke
- Lyd og lys
- Kulisser og scenografi
- Markedsføring
- Organisering

Her kan det være en del penger å hente!

Støtten beregnes ut fra antall kurstimer, og flere av aktivitetene dere allerede har er aktuelle.

Logg inn med bank-id og søk midler:



Ta kontakt med **nathalie@frilynt.no** hvis dere trenger veiledning.

KOMMUNALE MIDLER

Sjekk om kommunen deres har støtteordninger for frivillighet, kultur eller ungdom. Mange kommuner har midler dere kan søke på.

GRASROTANDELEN

Registrer revyen som grasrotmottaker hos Norsk Tipping.

Da kan dere be kjente som spiller hos Norsk Tipping om å gi sin grasrotandel til dere.



Start gjerne manusarbeidet sammen med regissøren. De er ofte god start-hjelp for å komme i gang med skrive-prosessen.

Kanskje skriver dere alt selv? eller kan-skje dere har noen som kan hjelpe dere i gang?

Tekster til revy er ferskvare. Hent ideer fra ting som skjer på skolen, i nærmiljøet, verden eller i samfunnet. Tenk på situas-joner publikum kjenner igjen, og hvordan dere kan gjøre de morsomme.

Gode ideer finnes overalt!

MUSIKALSKE RETTIGHETER

Bruker dere kjente sanger i revyen, med original eller ny tekst? Da **MÅ** musikkbruken **rapporteres til TONO.**

Dette må dere gjøre for å ha rett til å bruke musikken offentlig. TONO-avgiften koster litt, men det er billigere enn en bot i etterkant.

Husk: Få oversikt over hvilke sanger dere bruker, og ordne TONO- rapporteringen i god tid før forestillingen.

Les mer om TONO og rapportering for revy her:



Det koster penger å sette opp en revy, og sponsorer kan være en viktig del av finansieringen. Start tidlig med å kontakte bedrifter — mange ønsker å støtte ungdom og lokale arrangementer.

Dere kan enten tilby ferdige sponsorpakker, eller la bedriften selv velge hvor mye de ønsker å bidra med,

Forslag til sponsorpakker:

Pakke 1 — 7 000 kr

- Logo på plakat
- ½ siders annonse i programmet
- Logo synlig i innlegg og stories i sosiale medier
- Logo synlig i opptaket av revyen
- 6 billetter

Pakke 2 — 5 000 kr

- ½ siders annonse i programmet
- Omtale av bedriften i sosiale medier
- 4 billetter

Pakke 3 — 2 500 kr

- ¼ side annonse i programmet
- 2 billetter

Hovedsponsor — 12 000 kr

- Helsides annonse i programmet
- Logo på plakaten
- Profilerings i sosiale medier
- 10 billetter

Noen bedrifter kan man samarbeide med angående varer/tjenester. f.eks.:

- Trykking av plakater/program
- Mat
- Blomster
- Premier
- Rekvisitter
- Klær
- Transport
- Foto/video
- Andre varer og tjenester

Spør også bedrifter som ikke har mulighet til å kjøpe en hel pakke. En mindre sum er også verdifull, f.eks. mot en liten logo eller omtale i programmet.

Dere kan gi dem profilering tilsvarende verdien av bidraget.

MARKEDSFØRING

Start tidlig med å planlegge hvordan dere skal få folk til å vite om revyen.

Dette kan dere gjøre:

- Lag en plakat og heng den opp på skolen og andre aktuelle steder
- Bruk instagram, Facebook og andre kanaler.
- Lag gjerne en egen side på Instagram, Facebook og andre kanaler dere bruker.
- Del informasjon om forestillinger, billetter og annet som skjer underveis.
- Lag et program dere deler ut på forestillingene. Det kan også brukes til å vise frem sponsorene deres.

Tenk på hvem dere vil nå, og bruk flere kanaler for å få informasjonen ut.

BILLETTER

Sjekk medlemsfordelene hos Frilynt Norge.

Der finner dere informasjonen om tilgjengelig billett-system og medlemsrabatter.

Her finner dere informasjon om tilgjengelig billettssystem og medlemsrabatt:



VEIEN VIDERE MOT FORESTILLING

- God kommunikasjon og tydelig ansvarsfordeling gjør veien fram mot forestilling mye enklere.
- Avtal faste møter underveis, også utenom øvelsene, slik at dere kan sjekke status og se hva som må gjøres videre. Revyen utvikler seg hele veien, så det er viktig å følge opp det dere har planlagt.
- Regissør, musikalsk ansvarlig og koreograf bør samarbeide tett fra starten. Får dere på plass disse rollene tidlig, har dere et godt utgangspunkt for resten av arbeidet.

Tvi, tvi med revyen — dette blir **gøy!**





FRILYNT
NORGE

INFORMASJONSHEFTE FOR **SKOLEREVYER**